



Neubausiedlung

Eine Neubausiedlung entsteht

Im Einzugsgebiet der Einöde.

Mietskasernen in Streifen,
ein Kamm mit unzähligen Blöcken

Bagger schieben das Erdreich ab

Süßgräser - organische Abfallmasse

Eine Neubausiedlung entsteht
aus ihrem After kommen kleine Aktentaschen mit goldenen Schnallen

Kolbenfresser übersähen das Land, strawanzen durch die Brache, - strawanzen durch
noch nicht erbaute Gänge

er macht Musik mit seinem Pulli, er hat ein Loch gefunden und eine lose Masche, an der
zieht er einen langen Faden hervor

Eine neue Siedlung verstopft die Arterien, - feucht-modrig, - kühl-kalkig - verfehlt sie den Ton

die Frau mit den getrockneten Maisfeld-farbenen Haaren weint

ihr Sohn war mal heil
ihr Sohn hatte mal Pläne

ihre Tochter
sein Vater
ihr Mann

Ruinen der Zukunft

zum Abverkauf - Goldstandard

croisé vorwärts - (*Pause*)

Ein junges Mädchen steht auf Zehenspitzen, - ihr weißes Kleid schwingt schwirrend über dem Asphalt

Pas de deux - (*Pause*)

Die Straße bläht sich auf, mit großen wulstigen Pöppeln, die ihr Inneres nach außen kehren.

Pas de deux - (*Pause*)

Die Epidermis ist verletzt. Versenkt im sich kräuselnden Belag - entlang des Straßenbegleitgrüns

Adage (*Pause*)

Junge Ingenieure eilen herbei. Kalibrieren die elektrooptischen Distanzmesser.

Ausgangsposition - 8. Raumrichtung. V. Position, rechter Fuß vorn. Arme in der vorbereitenden Haltung. Kopf rechts.

Die Siedlung mit einer Gegenstrom-förmigen Spange, vertieft das demi-plié und reckt ihren hohl-klingenden Körper empor.

(Einleitende Akkorde - Pause)

Kraniche fliegen vorbei.

Abenddämmerung in der Neubausiedlung
Abenddämmerung im Niemandsland